Название предмета	Музыка
Класс (ы)	1-4класс (базовый уровень) - ФГОС НОО ФГОС НОО утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. №286
Количество часов	Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю).
Составитель	Учителя начальных классов
Автор(ы) учебника	
Цели и задачи курса	Цели- воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). задачи обучения музыке на уровне начального общего
	образования:
	формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир,
	формирование позитивного взгляда на окружающии мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; овладение предметными умениями и навыками в

различных видах практического музицирования, введение обучающегося искусство В через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание слушателя), грамотного исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов

Структура курса 1 класс

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;6ч модуль № 2 «Классическая музыка»;7ч модуль № 3 «Музыка в жизни человека»4ч

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;5ч модуль № 5 «Духовная музыка»;2ч модуль № 6 «Музыка театра и кино»;4ч модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;3ч модуль № 8 «Музыкальная грамота»2ч

2 класс

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;7ч модуль № 2 «Классическая музыка»;8ч модуль № 3 «Музыка в жизни человека»2ч

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;2ч модуль № 5 «Духовная музыка»;3ч модуль № 6 «Музыка театра и кино»;8ч модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;4ч модуль № 8 «Музыкальная грамота»

3 класс	инвариантные:
	модуль № 1 «Народная музыка России»;6ч
	модуль № 2 «Классическая музыка»;8ч
	модуль № 3 «Музыка в жизни человека»3ч
	вариативные:
	модуль № 4 «Музыка народов мира»;4ч
	модуль № 5 «Духовная музыка»;2ч
	модуль № 6 «Музыка театра и кино»;5ч
	модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;4ч
	модуль № 8 «Музыкальная грамота»2ч
	инвариантные:
4 класс	модуль № 1 «Народная музыка России»;7ч.
	модуль № 2 «Классическая музыка»;9ч.
	модуль № 3 «Музыка в жизни человека»1ч
	вариативные:
	модуль № 4 «Музыка народов мира»;4ч
	модуль № 5 «Духовная музыка»;1ч
	модуль № 6 «Музыка театра и кино»;7ч
	модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;3ч
	модуль № 8 «Музыкальная грамота»2ч